

25 Jahre Olgäle-Stiftung für das kranke Kind e.V.

Die gemeinnützige Olgäle-Stiftung für das kranke Kind e.V. feiert in diesem Jahr ihr 25-jähriges Bestehen. Aufgabe der Stiftung ist es, die Situation der oft schwerstkranken Kinder im Stuttgarter Olgahospital, unabhängig von deren Krankheitsbild, zu erleichtern. Die Olgäle-Stiftung setzt sich als Lobby für die kranken Kinder und deren Eltern ein. Sie wird dort aktiv, wo Stadt, Land und Krankenkassen an ihre finanziellen Grenzen stoßen. Sie hat es sich zur Aufgabe gemacht, den Aufenthalt der kranken Kinder im Olgahospital durch eine kindgerechte Atmosphäre angenehmer zu gestalten, die psychosoziale Betreuung der kleinen Patienten und ihrer Eltern zu verbessern, modernste medizinische Geräte anzuschaffen und Fortbildung und Forschung zu fördern. Helfen Sie mit!

Sehr viel mehr über die Aktivitäten der Stiftung finden Sie auch unter www.olgaele-stiftung.de sowie auf Facebook und Instagram.

Mit freundlicher Unterstützung von:



olgaele stiftung

FÜR DAS KRANKE KIND E.V.



BENEFIZKONZERT

für die Olgäle-Stiftung

Neues Schloss • Weißer Saal

29. Juni 2023 • 19 Uhr

Programm

Giles Farnaby (1563-1640)
Three Renaissance Dances:
The Old Spagnoletta
Tell mee Daphne
A Toye

Trompetenquintett Klasse Florian Schiessler
Julia Wiedemann, Lukas Wiedmann, Anna Wiedemann, Valentin Marquard,
Luka Meipariani

*

Begrüßung

Franz Liszt (1811-1886)
Consolation Nr. 3 in Des-Dur

Leonie Zhang, Klavier (Klasse Alexandra Neumann)

*

Antonín Dvořák (1841-1904)
Klaviertrio Nr. 4 op. 90 in e-moll „Dumky-Trio“

(6) Lento maestoso – Vivace

Elisabeth Gühning, Violine (Klasse Frederike von Gagern)
Martin Helling, Violoncello (Klasse Giga Khelaia)
Helena Belgardt, Klavier (Klasse Felipe Valério)

*

Franz Liszt (1811-1886)
Ungarische Rhapsodie Nr. 6

Elisabeth Namchevadze, Klavier (Klasse Ana Nanuashvili)

*

Bohuslav Martinu (1890-1959)
Drei Madrigale
Nr. 1 Poco Allegro

Marie Patzelt, Violine (Klasse Frederike von Gagern)
Anna Ringger, Viola (Klasse Lydia Bach)

*

Igor Strawinsky (1882-1971)
Der Feuervogel: Danse Infernale

Jonathan Wagner, Klavier (Klasse Romuald Noll)

PAUSE

Claude Debussy (1862-1918)
Etude Nr. 11 „Pour les arpèges composés“

Nelson Zhang, Klavier (Klasse Felipe Valério)

*

Markus Kern (1961)
Radici
(1) Allegro
(3) Allegro giocoso

Klarinetten trio LUKOTES, Klasse Markus Kern
Luka Werhahn Wu, Otto Siegel, Eser Celiktas

*

Johan Halvorsen (1864-1935)
Passacaglia nach einem Thema von Händel

Yungi Kaneko, Violine (Klasse Simone Riniker Maier)
Anna Meipariani, Violoncello (Klasse Giga Khelaia)

*

Sergei Rachmaninow (1873-1943)
Sonate op. 36 Nr. 2
3. Satz: Lento - Allegro molto

Martin Sun, Klavier (Klasse Romuald Noll)

*

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Quartett Nr. 2 in a-moll op. 13
1. Satz: Adagio - Allegro - Vivace

Nora Liebhäuser, Violine (Klasse Simone Riniker Maier)
Anna Kefer, Violine (Klasse Simone Riniker Maier)
Charlotte Spöhr, Viola (Klasse Simone Riniker Maier)
Anna Meipariani, Violoncello (Klasse Giga Khelaia)