

Camille Saint-Saens (1835-1921)
Introduktion und Rondo capriccioso op. 28

Raphael Rehm, Violine (Klasse: Miriam Röhm-Wieck)

*

Camille Saint-Saens (1835-1921)
Violinkonzert Nr. 3 h-Moll op. 61
(1) Allegro non troppo

Julia Kühn, Violine (Klasse: Miriam Röhm-Wieck)

*

Pablo de Sarasate (1844-1908)
Carmen Fantasie op. 25

Elisabeth Gühring, Violine (Klasse Frederike von Gagern)

am Klavier: Thomas Egler

Sonntag, 1. März 2026

11 Uhr

Treffpunkt Rotebühlplatz, Karl-Adler-Saal

Virtuose Violine III **Romantik**

Schülerinnen und Schüler der Violinklassen präsentieren
Werke von Bruch, Wieniawski, Dancla u.a.



Am Klavier: Thomas Egler
Organisation: Frederike von Gagern

Programm

Charles Dancla (1817-1907)
Drei Stücke für 4 Violinen op. 178
(2) L'arivée

Katharina Wiek, Eddy Yang, Maximilian Geiger, Sitan Liu, Justus Köprücü,
Marie Kühn, Je-In Kwon, Anna Akimova, Anna Geiger, Oskar Schiller, Louise
Grimm, Marie Thomä, Vlada Khait, Valerie Perc, Julian Hammer I Violinen
(Klassen: Claudia Cassel, Tigran Harutyunyan, Vinka Hauser, Simone Riniker
Maier, Miriam Röhm-Wieck, Frederike von Gagern)

*

Fritz Kreisler (1875-1962)
Sicilienne und Rigaudon

Anna Akimova, Violine (Klasse: Tigran Harutyunyan)
Julia Akimova, Klavier a. G.

*

Pablo de Sarasate (1844-1908)
Introduktion und Tarantelle op. 43

Yanhua Simon Liu, Violine (Klasse: Frederike von Gagern)

*

Camille Saint-Saens (1835-1921)
Violinkonzert Nr. 3 h-Moll op. 61
(1) Allegro non troppo

Anna Klein, Violine (Klasse: Frederike von Gagern)

*

Henryk Wieniawski (1835-1880)
Violinkonzert Nr. 2 d-moll op. 22
(1) Allegro moderato

Mia Pampus, Violine (Klasse: Miriam Röhm-Wieck)
Aki Pampus, Klavier a. G.

*

Bohuslav Martinu (1890-1959)
1. Violinsonate (1929)
(1) Allegro

Theo Hölscher, Violine (Klasse: Simone Riniker Maier)
Izabela Melkonyan, Klavier a. G.

*

Max Bruch (1838-1920)
Violinkonzert Nr. 1 g-moll op. 26
(1) Vorspiel. Allegro moderato

Maya Stokov, Violine (Klasse: Frederike von Gagern)