

Samstag, 28. Februar 2026
11:00 Uhr
Stadtteilmusikschule Sillenbuch
Gorch-Fock-Str. 30

„Werkstattkonzert“
Stadtteilmusikschule Sillenbuch, Atrium

Volksgut	<i>Hänsel und Gretel</i>	Jorinde Radke, Blockflöte (Klasse S. Berweck)
Aniko Dobran (*1972)	<i>Alle zusammen</i> <i>Legato - Staccato</i>	Eren Can, Klavier (Klasse B.A. Choi)
Philipp Keveren (*1961)	<i>Weltraumforscher</i>	Emil Ulbricht, Klavier (Klasse B.A. Choi)
James Hook (1746-1827)	<i>Sonate in G-Dur für Sopranblockflöte und Klavier</i> <i>- Rondo allegro</i>	Emil Stroers, Blockflöte (Klasse S. Berweck) Annette Stroers, Klavier
Niki Reiser (*1958)	<i>„Nordsee“</i> <i>aus dem Film Pünktchen und Anton</i>	Selma Seyfang, Klavier (Klasse B.A. Choi)
Trad.	<i>„Down by the riverside“</i>	Anouk Franke, Trompete (Klasse C.Nägele)
J. Ph. Rameau (1683-1764) Bearb. A. Terzibaschitsch (*1955)	<i>Tambourin</i>	Ilyas Hendekci, Klavier (Klasse B.A. Choi)
Antonio Vivaldi (1678-1741)	<i>Sonate in g-Moll, RV 58 für Altblockflöte und b.c.</i> <i>- Vivace</i> <i>- Allabreve (Fuga a Cappella)</i>	Pawidjada Jud-Udom, Blockflöte (Klasse S. Berweck) Byuri Anna Choi, Klavier

Jules Demersseman (1833 - 1866)	<i>Fantaisie sur un thème original</i>	Andreina Siegert Rodriguez, Saxophon (Klasse G. Böhmerle) Byuri Anna Choi, Klavier
Friedrich Burgmüller (1806-1874)	<i>Tarantella Op. 100 Nr. 20</i>	Ida Schmelcher, Klavier (Klasse B.A. Choi)
Jean Baptiste de Boismortier (1685-1755)	<i>Konzert in F-Dur op.38,1 für zwei Altblockflöten - Allegro</i>	Nina Kufer und Pawidjada Jud-Udom, Blockflöte (Klasse S. Berweck)
Friedrich Burgmüller (1806-1874)	<i>Innocence Op. 100 Nr. 5</i>	Mia Cristiano, Klavier (Klasse B.A. Choi)
James Curnow (*1943) Michel Corette (1707 - 1795)	<i>Fantasy for Trombone (2007)</i> <i>Sonata in D minor - Allegro</i>	Leonie Brischar, Posaune (Klasse M. Roos) Nocolas Brischar, Klavier
Johann Georg Distler (1765-1799)	<i>5. Quartett No. III D-Dur Quartett No. III - (1) Allegro vivace - (2) Allegretto scherzando</i>	Louise Levallois und Lucia Rüdel, Violine (Klasse U. Fromm- Pfeiffer) Paula Oßwald, Viola (Klasse B.ter Voert) Mathilde Cano, Violoncello (Klasse C. Jöckel)
Ferenc Farkas (1905-2000)	<i>Piccola musica di concerto C-Dur - (2) Andante</i>	