



Freiburger Barockorchester



Erwin Russ GmbH



STUTTGARTER
PHILHARMONIKER



SWR BIG BAND

HÖRGANG
DIE KONZERTBESUCHE DER
STUTTGARTER MUSIKSCHULE

Hörgang Konzertauswahl 2019

Saisoneröffnung Konzert I Freiburger Barockorchester

Montag, 7. Oktober 2019, 20.00 Uhr
Liederhalle Mozartsaal

/// Haydn pur

Konzert II Stuttgarter Philharmoniker

Mittwoch, 6. November 2019, 20.00 Uhr
Liederhalle Mozartsaal

Violinkonzert

/// Mendelssohn, Schumann, Beethoven

Alena Baeva, *Violine*
Christian Arming, *Leitung*

Konzert III SWR Big Band

Sonntag, 14. Dezember 2019, 20.00 Uhr
Porsche Arena

/// **Swinging Christmas Show in Stuttgart**

Paul Carrack
SWR Big Band und Strings



Hörgang Konzertauswahl 2020

Konzert IV SKS Erwin Russ GmbH

Dienstag, 21. Januar 2020, 20.00 Uhr
Liederhalle Beethovensaal

Meisterpianisten

/// Skrjabin, Prokofjew, Feinberg, Debussy

Marc-André Hamelin, *Klavier*

Konzert V Stuttgarter Philharmoniker

Samstag, 25. April 2020, 19.00 Uhr
Liederhalle Beethovensaal
Werkeinführung: 18.00 Uhr

Die große Reihe: Lieben Sie Beethoven?

/// Poulenc, Beethoven

Frank Dupree, *Klavier*
Estelle Kruger, *Sopran*
Württembergischer Kammerchor
Einstudierung Dieter Kurz
Dan Ettinger, *Leitung*

Konzert VI Stuttgarter Musikschule

Sonntag, 19. Juli 2020, 11.00 Uhr
Liederhalle Mozartsaal

/// **Konzert der Stipendiaten der Dr. Klaus Lang Stiftung
und Jahresabschlusskonzert der STUVO-Klasse**

HÖRGANG

DIE KONZERTBESUCHE DER
STUTTGARTER MUSIKSCHULE

SAISON
2019
2020

STUTTGARTER
MUSIKSCHULE

HÖRGANG

DIE KONZERTBESUCHE DER STUTTGARTER MUSIKSCHULE

Eine umfassende Musikalisierung unserer Kinder und Jugendlichen ist der Stuttgarter Musikschule ein pädagogisches Anliegen. Darüber hinaus sehen wir es auch als unsere Aufgabe, unser kulturelles Erbe, die klassische Musik, eines der wichtigsten Kulturgüter unserer Gesellschaft, an die junge Generation weiterzureichen. Dies hat uns auf die Idee gebracht, gemeinsam mit unseren Schülerinnen und Schülern, speziell auf unsere Fachbereiche zugeschnittene Konzerte zu besuchen.

Seit sechs Jahren finden Konzertbesuche der Stuttgarter Musikschule bei ihrem Patenorchester, den Stuttgarter Philharmonikern, statt und erfreuen sich ständig steigender Anmeldezahlen. Unsere Hörgangspartner, das Freiburger Barockorchester (FBO) die SKS Erwin Russ GmbH und die SWR Big Band beschenken unserer Initiative große Attraktivität.

Wir freuen uns, dass die Idee Kinder und Jugendliche für ernste Musik zu begeistern eine solch große Resonanz erfährt.

Hörgang-Eintrittspreise:

Stuttgarter Philharmoniker:
7 Euro, auch für max. zwei Begleitpersonen

Freiburger Barockorchester:
8 Euro, auch für max. zwei Begleitpersonen

Kammermusikreihe und Meisterpianisten
der SKS Erwin Russ GmbH:
7 Euro für Schüler und 20% Ermäßigung des Originalpreises für deren max. zwei Begleitpersonen.

SWR Big Band:
7 Euro für Schüler und 20% Ermäßigung des Originalpreises für deren max. zwei Begeleitpersonen.

Die Konzerte der Stuttgarter Musikschule werden nicht ermäßigt angeboten, da hier die Eintrittspreise von vorne herein angepasst sind.

Bei einzelnen Konzerten kann es eine Kartenkontingentierung geben.

Wie funktioniert Hörgang?

Die AG Hörgang trifft aus den Konzertangeboten der Hörgangspartner eine fachspezifische Auswahl. Die Anmeldungen können über den/die FachlererIn bei uns abgegeben (Adressat siehe Anmeldung), oder an die Verwaltung der Stuttgarter Musikschule, Rotebühlplatz 28, 70173 Stuttgart, zurückgeschickt werden.

Spielregeln:

1) Schülerinnen und Schüler der Stuttgarter Musikschule (SMS) können alle Konzerte der Stuttgarter Philharmoniker, des Freiburger Barockorchesters (FBO), der Kammermusikreihe, der Reihe Meisterpianisten der SKS Erwin Russ GmbH und der SWR Big Band zu den Hörgangbedingungen besuchen. Ausgenommen sind Sonderkonzerte der SKS Russ GmbH, wie z.B. Konzerte mit Lang-Lang.

2) Diese Hörgangbesuche müssen selbst organisiert werden (außer SWR Big Band). Beim Abholen der Karten benötigt man den Hörgangsausweis.

3) Den Hörgangsausweis kann man über das Sekretariat der SMS im TREFFPUNKT Rotebühlplatz beziehen.

4) Jeder Besitzer des Hörgangsausweises darf von maximal zwei Erwachsenen begleitet werden. Schülerinnen und Schüler der SMS können aber gerne andere Kinder bzw. Jugendliche die nicht SMS Mitglieder sind zu den Hörgangbedingungen in die Konzerte mitnehmen.

5) Die Karten müssen eine halbe Stunde vor Konzertbeginn im Foyer des jeweiligen Konzertortes abgeholt sein und dort auch bezahlt werden. Anderenfalls muss damit gerechnet werden, dass die Karten in den Verkauf gehen.

6) Die Karten für die Konzerte der Stuttgarter Philharmoniker müssen im Gustav-Siegler-Haus (Leonhardsplatz 28) abgeholt werden.

7) Der Hörgangsausweis gilt solange man Mitglied der Stuttgarter Musikschule ist und nur in Verbindung mit dem normalen Schulausweis.

Die Konzertauswahl der AG Hörgang

Die AG Hörgang sucht für unsere SchülerInnen Konzerte aus, die speziell beworben und teilweise musikpädagogisch begleitet werden (siehe Rückseite). Die Anmeldungen (siehe rechts) erfolgen über die Instrumentallehrer an die AG Hörgang.

Auch für diese Auswahlkonzerte kann man sich selbst über die Konzertveranstalter anmelden. Bei der Kartenabholung benötigt man dafür dann den Hörgangsausweis. Konzertanmeldungen für die SWR Big Band sind ausschließlich über die Hörganganmeldungen der SMS möglich.

Der kleine Hörgangknigge

Sohörtsichsnobesser

Wir begegnen im Konzertsaal der wunderbaren Welt der klassischen Musik. Bachs Brandenburgische Konzerte, eine Mozartsonate, Beethovensymphonien, Schuberts Liederzyklen oder Strawinskis Feuervogel - um nur einige Beispiele zu nennen: warum nun braucht eine aus sich heraus wunderbare Musik Hörgangregeln?

Beachte doch bitte Folgendes!

1) Die Künstler kommen festlich gekleidet auf die Bühne. Sie tun das, um ihrer Musik und dem Publikum Respekt zu erweisen. Indem auch wir uns dem Ereignis entsprechend gut kleiden, wollen wir bei unseren Hörgängen den Musikern und der Musik diesen Respekt zurückgeben.

2) Unsere Bewunderung bekunden wir der Musik und den Künstlern, indem wir applaudieren. Um die Spannung zwischen den Sätzen nicht zu stören, soll aber erst am Ende eines Gesamtwerkes applaudiert werden. Wenn man unsicher ist, ob ein Werk zu Ende ist, empfiehlt es sich zu warten. Der Dirigent oder die Musiker zeigen uns, wann die richtige Zeit zum Beifall gekommen ist.

3) In einem Konzertsaal erleben wir Musik. Essen und trinken kann man vor dem Konzert oder in der Pause im Foyer.

4) Ein Konzertbesuch kann eine willkommene Gelegenheit sein, um sich mit Freunden und Bekannten zu treffen und gemeinsam hinzugehen. Vor dem Konzert, danach oder in der Pause, ist reichlich Zeit, sich mit seinen Begleitern zu unterhalten. Im Konzert wollen wir ausschließlich bei der Musik sein.

5) Hustenreiz ist unangenehm. Er ist jedoch selten so unangenehm, dass man unbedingt bei den leisesten Stellen loshusten oder sich räuspern muss. Es gibt genügend Pausen zwischen den Sätzen, um dies zu tun. Zudem kann ein bereitgelegtes Bonbon Wunder bewirken. Übrigens, für den Kaugummi heisst es: Ich muss leider draussen bleiben!

Wenn wir diese Regeln beachten, werden wir uns in der vielleicht neuen und ungewohnten Atmosphäre eines Konzerthauses gut zurechtfinden und wohlfühlen und der Hörgang wird für alle Beteiligten zum Genuss.



Stuttgarter Musikschule · Rotebühlplatz 28 · 70173 Stuttgart
www.stuttgarter-musikschule.de

Anmeldung

Die Stuttgarter Philharmoniker
Die SKS Erwin Russ GmbH
Das Freiburger Barockorchester (FBO)
Die Konzerte der SWR Big Band
Die Konzerte der Stuttgarter Musikschule

Wir alle kennen das berühmte Goethe-Zitat „Zum Augenblick dürft' ich sagen: verweil doch, du bist so schön!“ Und denkt man das nicht gerade während eines eindrucksvollen Konzertes? Dass es bloß nicht so schnell zu Ende gehen möge?

Wenn Sie keine Absagenachricht von uns erhalten, können Sie Ihre Karten (Hörgangsausweis mitbringen) ab einer Stunde vor Konzertbeginn an der Kasse der jeweiligen Konzertortes abholen. Bitte haben Sie Verständnis, dass bestellte Karten bis 30 Minuten vor Konzertbeginn bezahlt und abgeholt werden müssen.

Den unteren Abschnitt bitte zurücksenden an:

Wolfgang Albrecht
Stuttgarter Musikschule
Rotebühlplatz 28
70173 Stuttgart
(telefonische Nachfragen 0711/216-66233 (AB))

Kartenbestellung:

Stuttgarter Philharmoniker 0711/216-88990

Freiburger Barockorchester und
Konzerte der SKS Russ GmbH 0711/55066077

SWR Big Band über Stuttgarter Musikschule: 0711/216-66233 (AB)

Hiermit bestelle ich Karten

für das Hörgangkonzert Nr. _____

Name _____

Telefonnummer _____

Unterricht bei _____

ggf. Unterschrift Erziehungsberechtigter _____